

¿Qué Pasa?

EN LOS ESTADOS UNIDOS

POR LAWRENCE GABLE

VOL 22, Nº 10 JUNIO DEL 2018

Los Premios Pulitzer abren nuevos caminos

El Premio Pulitzer es el galardón más prestigioso de Estados Unidos. Cada mes de abril el Patronato del Premio Pulitzer anuncia los ganadores de Periodismo, Letras, Teatro y Música, y en 2018 el Patronato sorprendió a todos con su selección para la categoría musical al conceder el premio por primera vez a un artista de hip hop.

Este premio toma su nombre de Joseph Pulitzer, que nació en Hungría en 1847 y emigró a los Estados Unidos a los 17 años. Trabajó como periodista en un periódico de St. Louis, y a los 24 años ya era su director y copropietario. Ocho años después compró un periódico en la Ciudad de Nueva York y lo convirtió en el de mayor circulación del país.

Cuando Joseph Pulitzer falleció en 1911 era millonario y dejó \$2 millones a la Universidad de Columbia en la Ciudad de Nueva York para fundar una Escuela de Periodismo y conceder premios anuales que se convirtieran en un incentivo para la excelencia.

Los primeros premios concedidos en 1917 fueron los de Periodismo, Literatura y Teatro, y desde entonces el Patronato ha ampliado el número de premios. Poco después el Patronato empezó a conceder premios a humoristas gráficos, y en el 2017 también comenzó a aceptar candidaturas de revistas, incluidas las publicaciones en Internet. Actualmente existen 14 premios de Periodismo, y los siete restantes se conceden a los ganadores en las categorías de Ficción, Teatro, Historia, Biografía, Poesía, No ficción y Música.

Los periódicos, las revistas, los autores, los dramaturgos, los poetas y los músicos presentan un ejemplar de su trabajo. Los jurados de cada categoría envían sus nominaciones al Patronato, que selecciona a los ganadores. La Universidad de Columbia concede los premios, y los ganadores reciben \$15,000 en efectivo.

El Premio Pulitzer de Música se originó en 1943. Durante muchos años sólo se concedió a compo-

tores de música clásica, pero el Patronato recibió críticas por no reconocer a los grandes compositores de jazz estadounidenses. Finalmente en 1997 el Patronato concedió el premio a un músico de jazz, Wynton Marsalis, y desde entonces sólo se han concedido dos premios más a músicos de jazz.

El Premio Pulitzer de Música tiene un jurado de cinco personas. En el 2018 recibió 100 candidaturas y envió tres nominaciones al Patronato, dos de las cuales eran compositores de música clásica. El tercer

nominado por el jurado fue Kendrick Lamar por su álbum "DAMN.". A sus 30 años, el Sr. Lamar es el primer artista de hip hop que recibe el Premio Pulitzer.

El éxito comercial no tiene nada que ver con la selección de ganadores. Los premios raras veces se conceden a artistas por el número de ventas de sus novelas, la aparición de sus obras teatrales en Broadway, o la popularidad de su música. Estos premios reconocen a los creadores

de obras excelentes a los que no se ha prestado mucha atención, y eso en parte fue lo que causó sorpresa al ser seleccionado el Sr. Lamar, ya que "DAMN." fue el álbum de hip hop más vendido en 2017.

El jurado elogió al Sr. Lamar por captar "la complejidad de la vida moderna de los afroamericanos". En sus canciones el Sr. Lamar aborda temas personales como la raza, la fe y el éxito. Además, sus letras tratan de la violencia, la pobreza y el racismo que sufren las personas negras en Estados Unidos.

Aunque el Premio Pulitzer es algo positivo para el Sr. Lamar, no lo necesita para promocionar su carrera, ni necesita los \$15,000. La verdadera importancia de haberle otorgado el premio es el reconocimiento de la voz popular negra. Los Premios Pulitzer intentan impulsar a los estadounidenses a considerar nuevas ideas y perspectivas, y cuando el Sr. Lamar reciba su galardón en mayo, ese momento será tan importante para el Patronato del Premio Pulitzer como para el artista.



Información adicional

Joseph Pulitzer fue la primera persona que pidió la capacitación de periodistas a nivel universitario.

En 1947 el Servicio Postal de los Estados Unidos emitió un sello conmemorativo de Joseph Pulitzer en el centenario de su nacimiento.

Los jurados de los Pulitzer en las distintas categorías recibieron 2,400 candidaturas para los premios del 2018. Cada año los jurados leen y escuchan música todo el otoño y el verano, y el Patronato delibera sobre las nominaciones durante dos días.

Sólo los ciudadanos estadounidenses pueden presentar solicitudes para los Premios Pulitzer en Letras, Teatro y Música. Para Historia, el libro tiene que ser una historia de EE. UU., pero el autor puede ser de cualquier nacionalidad. Para Periodismo, los candidatos pueden ser de cualquier nacionalidad, pero su trabajo tiene que estar publicado en un periódico, una revista o una web de noticias estadounidense que se publique regularmente.

La definición del premio de Música dice que debe ser una “composición musical distinguida creada por un estadounidense, y dicha composición debe haberse presentado o grabado en Estados Unidos durante el año”.

El Patronato tiene la opción de no nombrar a un ganador en cualquier categoría, y cuatro veces ha decidido no conceder un premio de Música.

“DAMN.”, el cuarto LP del Sr. Lamar, fue el tercero en ser nominado consecutivamente para recibir un Premio Grammy. El Sr. Lamar se presentó durante el descanso del partido de campeonato nacional de fútbol americano universitario en el 2018.

El Sr. Lamar produjo la banda sonora de la película reciente “Black Panther” (“Pantera Negra”).

La primera vez que se reconoció el hip hop fue en la categoría de Teatro con la obra “Hamilton” en el 2016.

La medalla de oro de los Pulitzer nunca se concede a un individuo, sino a la agencia de noticias estadounidense que gana en la categoría de Servicio Público. Un lado de la medalla muestra a Benjamin Franklin, y la otra a un impresor trabajando con el pecho descubierto.

El fondo del Sr. Pulitzer otorga cinco becas de \$7,500 cada año a estudiantes que se gradúan de la Escuela de Periodismo de Columbia.

En el 2018 el ganador del premio a la Fotografía de Noticias de Última Hora fue la imagen de un coche en marcha arremetiendo contra una multitud de manifestantes en Charlottesville, Virginia.

Temas para discusión y desarrollo

Prelectura:

- Explica lo que sepas sobre la música hip hop, incluidos los nombres de los artistas y el tipo de canciones que cantan.

Comprensión:

- Explica por qué el Premio Pulitzer de Música de este año fue una sorpresa.

Extratextual:

- Describe cómo tú y tu familia reciben noticias y se enteran de lo que sucede en el mundo.
- El Sr. Pulitzer dijo: “Nuestra República y su prensa se levantarán o caerán juntas”. ¿Por qué es importante la libertad de prensa en una democracia?
- Utiliza la biblioteca o Internet para aprender sobre los objetivos del movimiento Black Lives Matter (“Las Vidas Negras Importan”).

Fuentes de información

The Guardian April 22, 2018

The Atlantic April 21, 2018

The Economist April 20, 2018

National Public Radio “The Record” April 19, 2018

New York Times April 18, 17, 16, 2018

Billboard April 16, 2018

The Pulitzer Prizes www.pulitzer.org

Common Core Curricular Standards

Reading — Grades 5–12

- Quote accurately from text
- Cite textual evidence
- Draw inferences
- Determine central ideas
- Analyze structure of text
- Interpret words and phrases